

Journée d'Étude

« Épistémouoi ? “Science et poésie sont également savoir” »

Programme de la journée du 20 Juin 2018

Maison Française d'Oxford

Responsable scientifique : Sihem Gounni

Co-organisateur : Larry Duffy

Matin

8h30 : Accueil des participants

9h : Introduction à la journée d'étude par Michel Pierssens

9h15-12h30 : Interventions sous la présidence de Larry Duffy

9h15-9h45 : Kieran Murphy (Université du Colorado)
« Electromagnetism and the volatile imagination »

9h45-10h15: Amândio Reis (Université de Lisbonne)
« The science of not knowing: Maupassant's reanimation stories »

10h15-10h30 : Pause-café

10h30-11h : Darya Gubanova (Université de Paris 1 – Panthéon Sorbonne)
« Dostoïevsky et Chestov : de la littérature en tant que source de connaissance »

11h-11h30 : Anca Mihalache (Université de Paris 1 – Panthéon Sorbonne)
« Penser la technique dans les *Sonnets à Orphée* : poésie et valeur épistémique dans le discours philosophique »

11h30-12h : Florence Schnebelen (Université de Genève)
« Epistémologie et logique romanesque : critique et mise en scène de la “perversité” scientifique dans *Pauliska, ou la Perversité moderne* de Révéroni Saint-Cyr »

12h-13h30 : Déjeuner

13h30-17h45 : Interventions sous la présidence de Sihem Gounni

14h-14h30 : Bénédicte Prot (Université de Fribourg)

« “Revêtir la sérieuse Uranie des ajustements des Muses de la Littérature” ? Le cas de *L'Hygiène, ou L'art de conserver la santé* »

14h30-15h : Luc Davin (Université de Montpellier III)

« L'idéologue histrion, récit et discours politique sur scène : le cas du Shakespeare dramaturge politique »

15h30-16h : Bastien Fond (Université d'Augsbourg)

« Des lois du marché aux paradigmes capitalistes : une analyse des discours économiques dans *Le Faiseur* de Balzac »

16h-16h15 : Tea time

16h15-16h45 : Angelo Triantafyllou (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)

« L'encyclopédie surréaliste d'André Breton : mythes et réalité »

16h45-17h15 : Petitot Jonathan (Université d'Aix-Marseille)

« Dan Simmons et le cyborg de John Keats : la science réécrit les grands mythes »

17h15-17h45 : Giulia Biasci (Université de Paris 3 – Sorbonne Nouvelle et Université de Pise)

« Diderot et le monstre : une connaissance en négatif »

18h : Clôture de la journée et discussions autour d'un verre de vin