13 juin – Paris – Automaticité et immersion : entre neurosciences, art et philosophie

écrit par Épistémocritique
Chers collègues, chers amis,

Nous vous invitons chaleureusement à la quatrième rencontre du cycle « Neurohumanités » organisé par le groupe [Science/Littérature] à la Sorbonne Nouvelle (pôle 19-21, EA 4398 PRISMES).

Cette année, nous travaillerons sur « Automaticité et immersion, entre neurosciences, art et philosophie », lors d'un après-midi d'étude qui se tiendra le mardi 13 juin 2017, de 14h à 18h15, à l'Institut du monde anglophone (5, rue de l'École de médecine, 75006).

Les résumés des communications sont disponibles ici:
<https://litorg.hypotheses.org/2017-neurohumanities-conference>

Cet événement est ouvert à tous.

Au plaisir de vous y retrouver,

Pierre-Louis Patoine
MCF Littérature américaine
Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle

PROGRAMME

14h – 14h50 :

Alessia Pannese

Institut d'études avancées de Paris

Philosophical and neurophysiological considerations on automaticity /

Considérations philosophiques et neurophysiologiques sur l'automaticité

14h50 – 15h40 :

P. Cassou-Noguès, S. Degoutin, G. Wagon

Université de Paris 8 – Vincennes-Saint-Denis

Welcome to Erewhon

15h40 – 16h : Pause

16h – 16h50 :

Etienne Armand Amato & Etienne Pereny

Laboratoire DICEN-IDF/UPEM & IDEFI CreaTIC, Université Paris 8

Étudier l'immersion avatariale et l'automaticité corporelle : « Devenez avatar », un dispositif expérimental de recherche multi-disciplinaire

16h50 – 17h40 :

Bruno Trentini

Université de Lorraine

La puissance immersive : entre automaticité et écomaticité

17h45 : Discussion

18h15 : Cocktail