

La lyre et le compas : une rencontre fortuite ?

Dissection des rapports entre littérature et mathématiques.

écrit par Clémence Mesnier

Par **Marion Renauld**

En comparant les usages de l'imagination en littérature et en mathématiques, je m'emploierai à tenter d'en clarifier leurs formes, leurs contraintes et leurs buts. La question centrale consiste à préciser comment peuvent dialoguer ces deux pratiques de recherche de la vérité et/ou de la beauté. Trois points de rencontre seront envisagés, qui engagent chaque fois l'imagination en tant que capacité *in absentia* à évoquer, former et combiner des images dans l'esprit : la production de *fictions*, l'interprétation *symbolique* et l'invention d'*idéaux*. Il semble pourtant exister une limite à ces similitudes, à savoir un risque de démission épistémique, de confusion herméneutique ou d'abstraction formaliste, tendant à autonomiser les deux disciplines. Cependant, en se concentrant plus spécifiquement sur la poésie, une autre voie apparaît, celle de la métrique : il s'agit alors d'étudier de quelle façon la poésie et les mathématiques contribuent à mettre en *ordre* des formes dans un espace, à dynamiser rythmiquement des agencements sonore et géométrique.

Bibliographie :

- Calvino, I., 1985. *Leçons américaines*, tr. fr. Y. Hersant, Seuil, Paris, 2001.
- Calvino, I., 1993. *La machine littérature : essais*, tr. fr. M. Orcel & J. Wahl, Seuil, Paris.
- Goodman, N. & Elgin, C. Z., 1988. *Reconceptions en philosophie*, tr. fr. R. Pouivet, Paris, Presses universitaires de France, 1994.
- Goodman, N., 1978. *Manières de faire des mondes*, tr. fr. M.-D. Popelard, J. Chambon, Nîmes, 1992.
- Lamarque, P. & Olsen, S. H., 1994. *Truth, fiction and literature*, Clarendon university press.
- Roubaud, J., 1978. *La vieillesse d'Alexandre : essai sur quelques états récents du vers français*, F. Maspéro, Paris.
- Walton, K. L., 1990. *Mimesis as make-believe : on the foundations of the representational arts*, Harvard university press.

Cette conférence est organisée dans le cadre du [séminaire Épiphymaths](#).

[Marion Renauld](#) est chercheure associée au [Laboratoire d'histoire des sciences et de philosophie – Archives Henri-Poincaré](#), CNRS/Université de Lorraine.

Infos pratiques :

Jeudi 7 décembre à 9h30, [salle 316Bbis, bâtiment métrologie, UFR Sciences](#), Université de Franche-Comté

Accès par bus : de l'ESPÉ Montjoux, prendre la ligne 14 et descendre à *UFR Sciences*; de l'Arsenal, prendre la ligne 10, descendre à *Beaux Arts* et traverser le parking de l'ISBA et la route de Gray; du centre-ville, prendre la ligne 3, descendre à *CROUS Université* et [s'orienter](#) sur le campus.