

Colloque en ligne : le temps du Posthumain

écrit par Clémence Mesnier

Le Temps du posthumain ?

Actes de la journée d'étude internationale *Le Temps du posthumain ?*

tenue à l'Université Paris Diderot-Paris 7 et à Bétonsalon-Centre d'art et de recherche (Paris)

le 2 juin 2017

Textes réunis par Carlos Tello :

- Images du posthumain. Un cinéma posthumaniste

Carlos Tello, Université Paris Diderot-Paris 7

- Pourquoi nous (ne) sommes déjà (plus) posthumains

Katia Schwerzmann, University of Pennsylvania

- Plasticité du vivant et posthumanisme

José Carlos Gutiérrez Privat, Institut d'Études politiques de Paris (Sciences Po)

- « A creature of social reality as well as a creature of fiction » : Le rôle de la fiction dans les théories du posthumain

Carole Guesse, Université de Liège

- Entre métamorphose des corps et transformation des organismes dans les œuvres de Matthew Barney, David Altmejd et Jesper Just

Marie-Laure Delaporte, Université Paris Nanterre

- Différer le temps pour consommer l'homme. Le clonage en littérature et ses enjeux éthiques

Marion Clanet, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

- La fiction instituante du transhumanisme : une production artistique

[de l'imagerie posthumaniste ?](#)

Guillaume Fauvel, Université de Droit et de Science Politique, Rennes 1

Recueil disponible à l'adresse suivante

: <https://www.fabula.org/colloques/sommaire5465.php>