

La microbiologie dans les pratiques artistiques contemporaines

écrit par Clémence Mesnier

Chers collègues, chers amis,

Le séminaire « Sciences et Littérature » de la Sorbonne Nouvelle reprend autour du thème des « Frontières de l'organisme ». Les séances de 2017 seront consacrées à la microbiologie et aux logiques planétaires dans la littérature, la performance et l'art contemporains.

Le 28 février 2017 de 14h à 18h sera consacré à « La microbiologie dans les pratiques artistiques contemporaines ».

Les artistes chercheurs François-Joseph Lapointe, Jennifer K. Dick, Marion Laval-Jeantet et Lia Giraud nous présenteront leur travail et leurs réflexions sur les pratiques contemporaines.

Résumés disponibles ici: <http://litorg.hypotheses.org>

Une deuxième après-midi d'étude, consacrée aux « Logiques planétaires dans la littérature et la performance contemporaines », aura lieu le 4 mai 2017.

PROGRAMME du 28 février :

« La microbiologie dans les pratiques artistiques contemporaines »

Grand amphithéâtre de l'Institut du monde anglophone

5, rue de l'École de médecine, 75006 Paris

14h - 14h50 : François-Joseph Lapointe (Université de Montréal / Laboratoire d'écologie moléculaire et d'évolution)

« Microbiota ex machina - les microbes dans l'art/ l'art dans les microbes »

Discutant : Eric Bapteste (CNRS / équipe « Adaptation, Intégration, Réticulation & Evolution »)

14h50 - 15h40 : Jennifer K. Dick (Université de Haute Alsace / Institut de Recherche en Langue et Littératures européennes)

« Circuits, CERN et l'imaginaire scientifique : de l'observation à la création en poésie contemporaine »

Discutante : Carole Birkan-Berz (Sorbonne Nouvelle - Paris 3 / PRISMES - Langues, Textes, Arts et Cultures du Monde Anglophone)

15h40 - 16h : Pause

16h - 16h50 : Lia Giraud (Paris Sciences et Lettres / EnsadLab)

« L'œuvre-processus : une approche mésologique et esthétique de la sensibilité chez les micro-organismes »

Discutante : Catherine Larose (CNRS / Ampère - Environmental Microbial Genomics)

16h50 - 17h40 : Marion Laval-Jeantet (Paris 1 - Panthéon Sorbonne / UMR Acte CNRS)

« Auto-expérimentation artistique et microbiote »

Discutante : Anne Simon (CNRS / EHESS - CRAL)

17h45 Discussion

18h15 Cocktail