

Parution: M. Nachtergaele, Poet against the machine. Une histoire technopolitique de la littérature

écrit par Darlyn Sanchez

Le mot et le reste, coll. « Arts visuels », 2020. 198 pages. 19.00 €

ISBN : 9782361396077

De la poésie sonore jusqu'au numérique en passant par le rap, *Poet Against The Machine* raconte l'histoire politique des machines, des médias et de la technologie dans la poésie hors du livre. À l'heure du tout-numérique, cet essai revient sur les contre-cultures poétiques sur scène, dans les festivals et les communautés alternatives et interroge la prétendue neutralité des médiums. Que ce soit avec un magnétophone ou un algorithme, l'humain et la machine sont en constante interaction dans une lutte créative et symbolique. Dans cet état de modernité technique avancée où le média a autant de place que le texte, les hiérarchies sont bousculées, laissant la possibilité d'une néolittérature libérée du livre et de ses canons.

Plus d'informations: cliquez [ici](#).