

PLASTIR n° 53 : LES 4 PARTS DE L'ÊTRE HUMAIN – POUR UNE CRITIQUE DE L'ANTHROPOCENTRISME

écrit par Clémence Mesnier

Inauguré par un article de Michel Boccara faisant découvrir les quatre parts de l'être humain, ce premier numéro de l'année 2019 continue à explorer 'la surface d'échange' des liens art & science grâce à Christian Ruby et à s'interroger sur la géopoétique de l'être (David Levrat) ou sa communion avec la langue (François Vacluse).

Et toujours, les rubriques actualisées et en accès libre: [PSA news](#), [Publications](#) & [Notes de lecture](#), [Focus](#), [Concept](#), [Adhésions à PSA](#), [Index des auteurs de PLASTIR](#)...

Version française du PLASTIR 53