

## Séminaire de l'équipe TRAVERSES

écrit par Épistémocritique

### **«L'incidence idéologique et épistémologique de la pensée de Darwin au sein du discours littéraire à la fin du XIXe siècle: triomphes et contestations »**

Sandrine Schiano-Bennis, Docteur ès lettres de l'université Paris Sorbonne Paris 4

*Séminaire de l'équipe TRAVERSES 19-21 (2007-2008)*  
*coordonné par L. Dumasy*

Mercredi 14 mai 2008 de 17h30 à 19h00  
à la Maison des Langues et des Cultures,  
salle des Conseils, au 2e étage, salle 218  
Lyon

«La fin du XIXe siècle est une période de réflexion épistémologique d'envergure, de par son ampleur, son extension et sa profondeur. On assiste à la remise en question abrupte de l'assurance dogmatique des pouvoirs de la science et de la raison, dans le prolongement d'un climat positiviste marqué par le surgissement de doutes multiples. Les années 1880 sont celles du «crépuscule des évidences» et de la «décevance du vrai», conduisant à des attitudes épistémologiques nouvelles: mise à distance du positivisme, relativisme, idéalisme sans compter ce fonds noir qu'est le pessimisme, mais aussi le scepticisme. Cette désespérance plonge partiellement ses racines dans la science de l'époque: les distances stellaires, la paléontologie humaine et la théorie de l'évolution se chargent de nous ramener sur Terre. En augmentant les dimensions de l'univers jusqu'à l'absurde, en élargissant le champ de l'infiniment petit, en posant une limite et un point de départ à l'histoire humaine, c'est paradoxalement la place de l'homme qui ne peut que diminuer. L'irruption des théories darwiniennes avait hâté à leur façon la déchéance de la nature, la fragilité des savoirs et la désacralisation de ses lois, faisant osciller perpétuellement le discours littéraire entre idéalisme désenchanté et naturalisme outrancier. Les extrapolations idéologiques de la théorie de Charles Darwin au sein même du discours littéraire ont pu dans cette mesure créditer la crise épistémique de cette époque.»

\* \* \* \* \*

Docteur ès lettres de l'université de Paris-IV Sorbonne et chercheur indépendant, Sandrine Schiano-Bennis poursuit actuellement des recherches sur l'interférence des discours intellectuels philosophiques et scientifiques dans les oeuvres littéraires des années 1870-1900. Ces

travaux ont abouti à la signature d'un premier ouvrage, *La renaissance de l'idéalisme à la fin du XIXe siècle*, paru en 1999 aux Éditions Honoré Champion.

Outre une collaboration à différentes revues littéraires, elle participe également à différents séminaires et colloques universitaires en histoire des religions, philosophie des sciences et littérature.

Quelques publications:

\* \*/La renaissance de l'idéalisme à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle/, Éditions Honoré Champion, coll.«Romantisme et modernités», sous la direction d'Alain Montandon, octobre 1999, 621p.

\* \*«Remy de Gourmont et Jules de Gaultier - Une esthétique de l'intelligence», /Cahiers de l'Herne/, sous la direction de Thierry Gillyb<sup>u</sup>f et Bernard Bois, mars 2003, p. 47-57.

«Portée et postérité épistémologiques de /Bouvard et Pécuchet/ à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Le trouble de la connaissance», /Revue Flaubert 4/, numéro spécial «Flaubert et les sciences», numéro dirigé par Florence Vatan, janvier 2005 (<http://www.univ-rouen.fr/flaubert/>).

\* \*«Jules Soury (1842-1915). Le drame moderne de la connaissance»,\*  
\* Actes du colloque /Pour comprendre le XIX<sup>e</sup> : Histoire et philosophie des sciences à la fin du siècle/, sous la direction de Jean-Claude Pont, Leo S. Olschki Editore, 2007.

«Lectures des sciences, débats littéraires au tournant du XIX<sup>e</sup> siècle. Éléments de réflexion»,\* \* Actes du colloque\* \*/Pour comprendre le XIX<sup>e</sup> : Histoire et philosophie des sciences à la fin du siècle/, sous la direction de Jean-Claude Pont, Leo S. Olschki Editore, 2007.

«La portée littéraire et imaginaire du /Dogme et Rituel de la Haute Magie/ d'Éliphas Lévi, Actes du colloque/Les traités démonologiques de saint Augustin à Léo Taxil/, sous la direction de Françoise Lavocat et Pierre Kapitaniak, 20-22 novembre 2003, à paraître aux Éditions Droz, courant 2007.

«Théories évolutionnistes et représentations de la Terre dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle», /Histoires de la TerreConférence internationale/, Université de Sheffield, mars-avril 2007.