

Table des matières

écrit par Hugues Marchal



Actes du colloque « La Poésie scientifique, de la gloire au déclin », Montréal, 15-17 septembre 2010

Table des matières

Introduction	5
<i>Vues d'ensemble : un débat insoluble ?</i>	19
Muriel Louâpre – La poésie scientifique : autopsie d'un genre	21
Jean-Pierre Luminet – Renaissance de la poésie scientifique : 1950-2010	43
<i>Un genre partout établi ?</i>	67
Philippe Chométy – « Mûrir sans vieillir jamais ». Conservation de la physique cartésienne dans la poésie néo-latine en Europe du XVII^e au XVIII^e siècle (Polignac, Le Coëdic, Stay)	69
Andreas Gipper – Unterwegs zu einer neuen wissenschaftlichen Mythologie. ‚Poesia scientifica‘ im Italien der Aufklärung	93
Sophie Laniel-Musitelli – La poésie d'Erasmus Darwin entre science, mythe et pastorale	113
Waka Ishikura – The Romantic Vision of the Unity of Science and Poetry and the Institutionalization of Science in England	133
Caroline Bertonèche – Bloody Poetry: On the Role of Medicine in John Keats's Life and Art	153
Alexandre Wenger – Poésie et médecine au XIX^e siècle. Les traductions françaises de <i>Syphilis</i> (1530) de Fracastor	171
Nicolas Wanlin – Pour une sociologie des poètes scientifiques au XIX^e siècle	189
<i>Un déclin inéluctable ?</i>	211
Catriona Seth – « C'est la faute à Roucher... » Gloire et déclin de la poésie scientifique dans <i>Les Mois</i>	213
Cosmin Dina – Astronomie et poésie didactique en France. Enquête sur la disparition du genre	225
Richard Somerset – Telling the Story of Life Twice: Henry Knipe and the Versification of Natural History	233
Hugues Marchal – Des anthologies invisibles : la poésie dans <i>Nature, Science et La Nature</i>	259
Michel Pierssens – La prose des savoirs et le poème du monde	295
<i>Quels combats pour quelle fin de règne ?</i>	309
Jean-Pascal Boulet – Une fonction propagandiste de la poésie scientifique à l'aube du XIX^e siècle : le <i>Lucrèce français</i> de Sylvain Maréchal (1798)	311
Caroline De Mulder – La poésie scientifique du XIX^e siècle : oppositions et réconciliations avec la religion	325

<u>Laurence Guellec – Le commerce de la science : poésie scientifique et rhétorique publicitaire</u>	339
<u>Gisèle Séginger – Louis Bouilhet et Flaubert. L'invention d'une nouvelle poésie scientifique</u>	361
<u>Jean-Pierre Bobillot – René Ghil : altruisme et poésie scientifique</u>	379
<i>Ruptures ou résurgences ?</i>	397
<u>Virginie Duzer – Le surréalisme en équations</u>	399
<u>David Boucher – Ouvroir de littérature virtuelle. Cent mille milliards de poèmes : avatar de la poésie scientifique ?</u>	413
<u>Pierre Lazlo – Le Chant du styrène</u>	423
<u>Magali Riva – Francis Ponge : la méthode poétique</u>	441
<u>Alessandro De Francesco – Éviter l'obstacle cognitif : changements de paradigme et écriture augmentée</u>	455
<u>Laurence Dahan-Gaida – Le « corps » des sciences et le « cerveau » de la poésie : quelques réflexions sur la poésie scientifique de Botho Strauss et Durs Grünbein</u>	467
<u>Christine Baron – Savoirs, littérature et théories de l'analogie (dans la <i>Petite Cosmogonie portative</i> de Queneau et <i>Palomar</i> de Calvino)</u>	487