

5 – Sous-Homme ou sur-Homme? Néandertal fantasmé

écrit par Pascal Depaepe

Dès sa découverte en 1856, Néandertal a été l'objet de représentations se voulant pour la plupart scientifiques. Cependant, ces associations entre savants et artistes n'ont pas échappé à de nombreux stéréotypes, poncifs, voire caricatures sur une supposée animalité d'*Homo neanderthalensis*. Le tout baignant dans une époque marquée par une volonté de hiérarchisation des « races humaines » fondée sur des arguments scientifiques, sur le colonialisme européen, et sur les débats philosophiques et religieux sur la place de l'Homme, entre autres suite à la bombe darwiniste.