

1-La critique saisie par les crises climatique et écologiques : l'écocritique comme remède, comme modèle, comme arme

écrit par Julie Sermon

En repartant des analyses de Jean-Luc Nancy, qui pose la question du geste critique en fonction, d'une part, du rapport que ce geste entretient à la « crise », et d'autre part, des « critères » qui fondent ce geste et en définissent la visée, cet article se propose de voir en quoi les trois grands modèles définis par le philosophe – critique médicale, esthète, politique – permettent d'éclairer le vaste champ des approches dites « écocritiques ». À la faveur de cet examen, il apparaîtra que c'est tant la nécessité que l'impossibilité d'articuler pleinement ces trois modèles qui font la singularité, paradoxale, de l'écocritique.