

## Technique et récit

écrit par Épistémocritique

«L'équipe LEPS-STOICA (INSA de Lyon) organise une seconde journée d'études consacrée aux liens entre technique et récit.

La première journée a été l'occasion de découvrir la richesse des acteurs et objets engagés dans les récits sur la technique.

Nous souhaitons poursuivre nos réflexions autour de deux axes complémentaires. D'une part, celui des fonctions opérées par le récit pour « dire » ou « faire » la technique. Si nous savons que le récit constitue une forme de médiation, qu'il joue un rôle considérable en matière d'appropriation, qu'il déresponsabilise... peut-on faire émerger d'autres formes d'implication de la forme narrative ?

D'autre part, comment peut-on penser la technique par le récit ? Si Leroi-Gourhan a fort bien montré que la technique et le langage vont de pair, dans quelle mesure l'approche par le récit permet-elle de renouveler une vision de la technique qui sorte d'une seule analyse positive ou négative des effets de la technique ?»

Cette journée interdisciplinaire est articulée autour de trois interventions et des échanges qui s'en suivent.

Pour plus de détails :

<http://leshumas.insa-lyon.fr/stoica/page.recit2009.html>

Retrouvez ces informations sur le site du cluster 14 « ERSTU » : <http://erstu.ens-lsh.fr> et à l'adresse suivante : <http://erstu.ens-lsh.fr/?p=453>